



VERKSTEDSBYGG TIL FOLLO MUSEUM

Vår intensjon med arkitekturen er å etablere bygninger som tilpasser seg landskapet og skalaen til hele museumsområde. Arkitekturen etableres på et nettverk av 175 stålføtter som festes til fjell. Vår ambisjon er å optimalisere kontakten mellom

ute og inne, skape gode verkstedsfunksjoner gjennom god logistikk og rasjonelle planløsninger. Vi ønsker å forsterke opplevelsen av hele anlegget, skoleklasser på besøk, fyr på bålpanna, gode formidlere. Et godt sted å være for å høste kunnskap om håndverksfagene.



Arealregnskap. Prosjektet overoppfyller kravet noe til oppgitt netto romprogram, planløsningene er likevel svært areal-økonomiske.

Vi oppnår en lav brutto/netto-faktor ved utstrakt bruk av utearealene som kommunikasjonsarealer for publikum. Innbyder har oppgitt ønske om 712 m2 nettoarealer. Prosjektet viser til sammen 786 m2 nettoarealer og 927 m2 brutto-

arealer. Det er arealregnskapet for nye bygninger som er lagt til grunn, se oppstillingen til høyre.

Brutto/netto-faktoren for prosjektet er 1,16. (Utlevert digital 3D-modell kan verifisere tallene). Vi mener at bygningene både lar seg ned- og oppskalere uten av hovedgrepet blir vesentlig forringet.

A FORMIDLING

A 101	Resepsjon og/eller kontor	26 m2
A 102	Garderobes og WC	40
A 103	Ankomst- og venteareal	37
A 104	Temporære utstillinger	23
A 105	Kafe og kjøkken	60
A 106	Undervisning og kjøkken	72

B VERKSTED TEKSTIL

B 101	Tekstil / kons.atelier	70 m2
B 102	Lager (felles med C 102)	15

C VERKSTED VARME

C 101	Lager (Kald)	20 m2
C 102	Lager (felles med B 102)	15
C 103	Arbeidsplasser	15
C 104	Møterom	10
C 105	Varmearbeider	130

D FOLLO MUSEUM

D 101	Gard/Dusj/WC ansatte	46 m2
D 102	Kjøkken ansatte	49
D 103	Kontorer ansatte	62
D 104	Fellesfunksjoner ansatte	36
D 105	Utstillingshall Publikum	260

E BYGNINGSVERN

E 101	Grovverksted	100 m2
E 102	Malerom	20
E 103	Malerom (Tørk)	10
E 104	Material- og verktøylager	30
E 105	Kontor Driftsjef	13
E 106	HC wc og dusj	7
E 107	Maskinrom	70
E 108	Teknisk rom	3

F LAGER UTE

F 101	Material-lager	100 m2
-------	----------------	--------

G CARPORTER

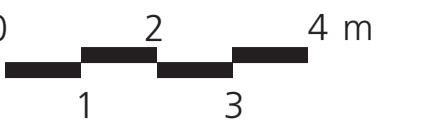
G 101	Carport og avfall	73 m2
-------	-------------------	-------

SUM PROSJEKTAREALER

NTA, Bygning A + B + C + E	786 m2
BTA, Bygning A + B + C + E	927 m2
Brutto / Nettofaktor: 1,16	

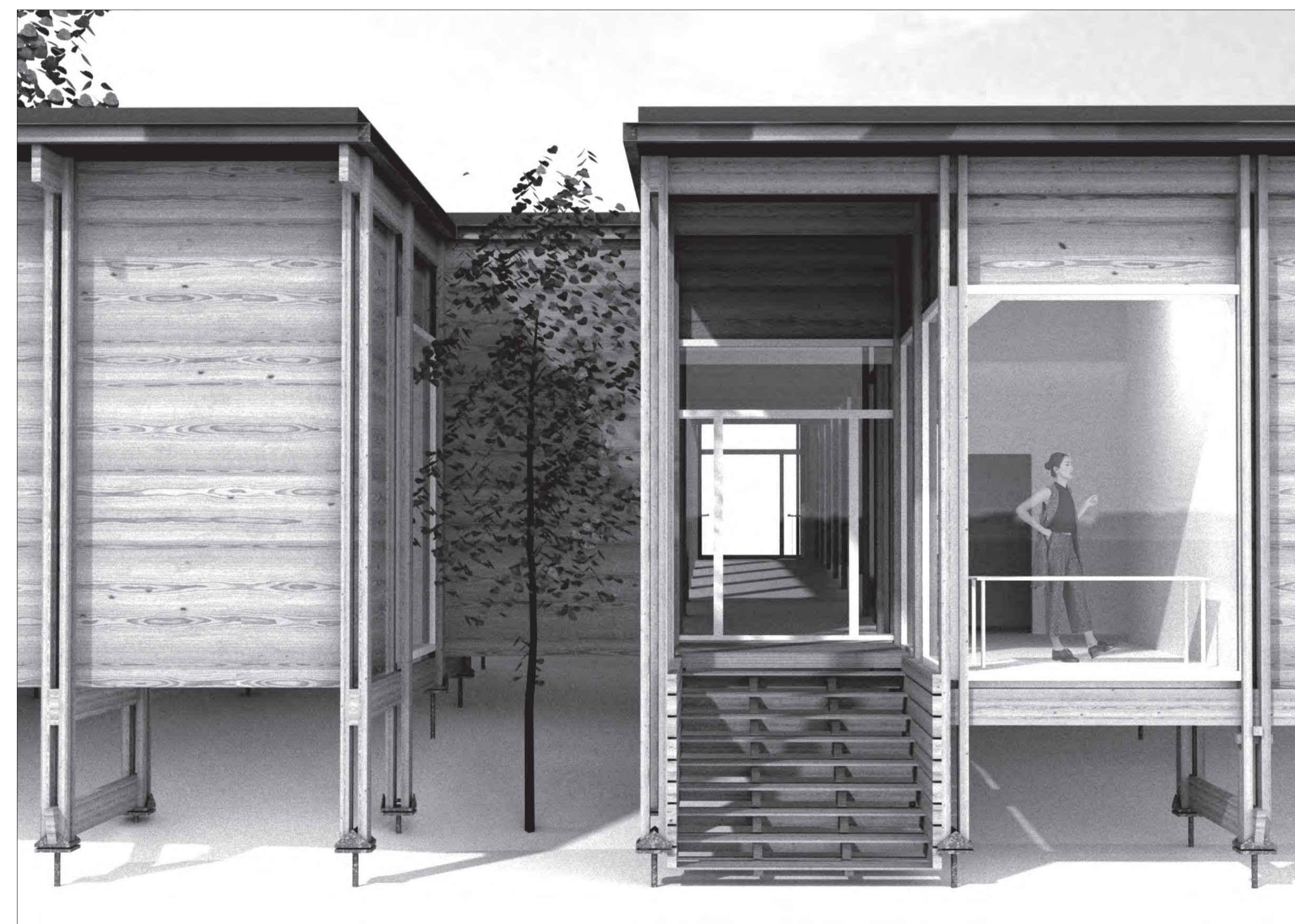
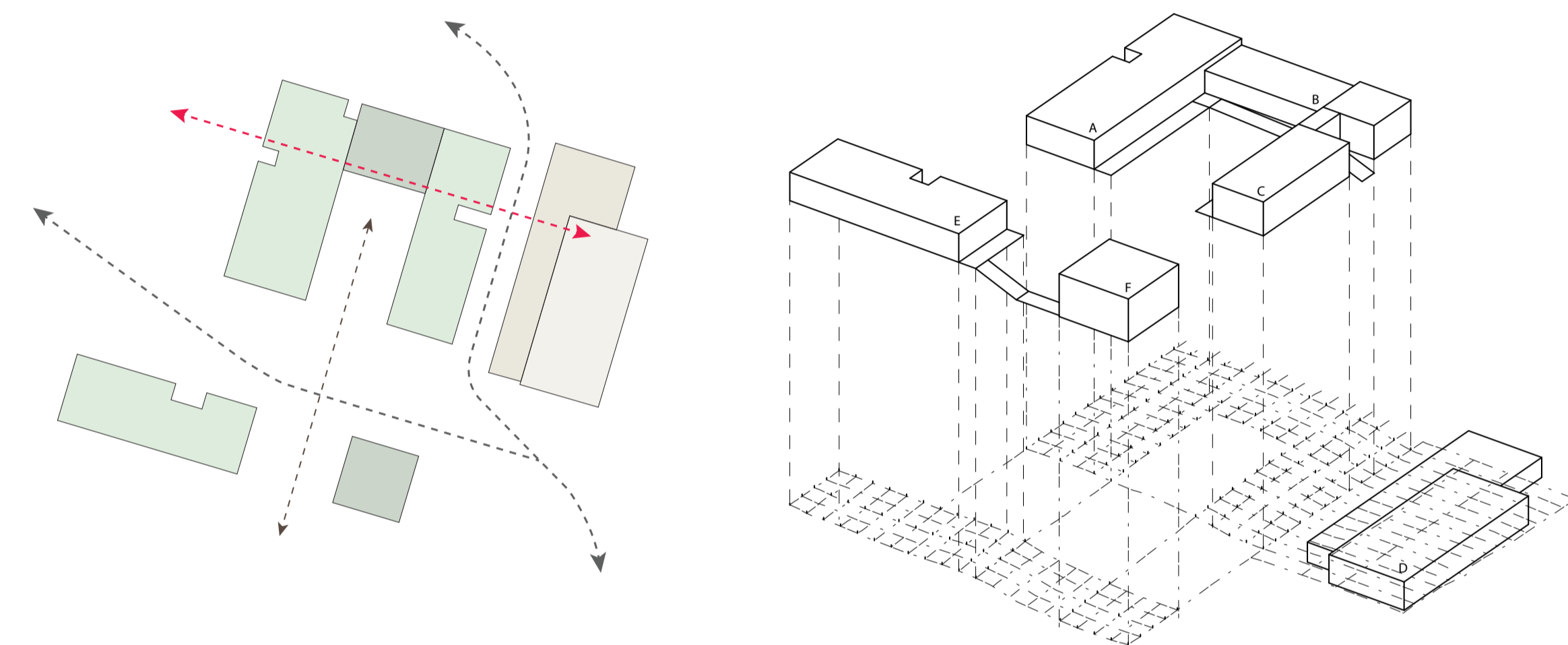
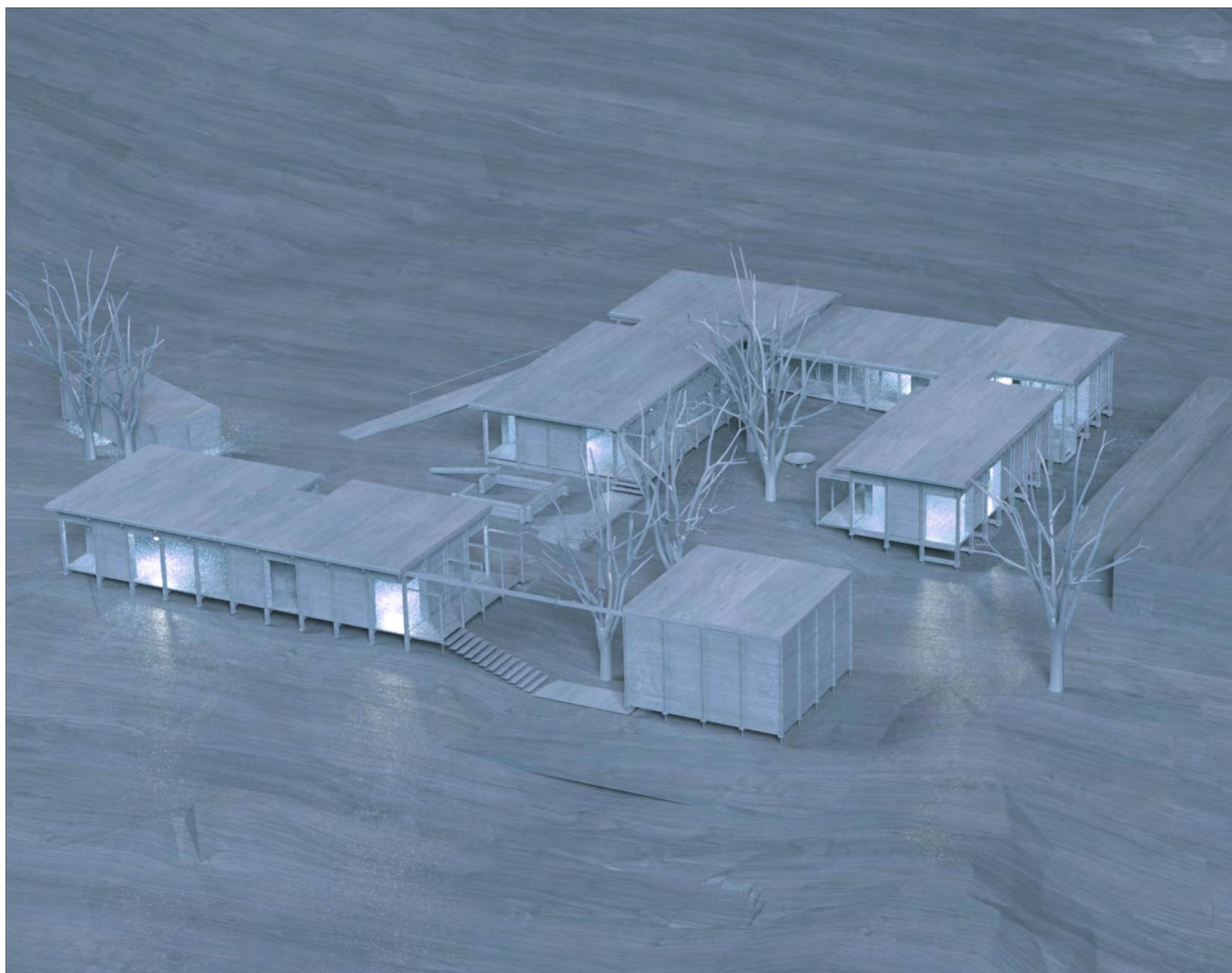
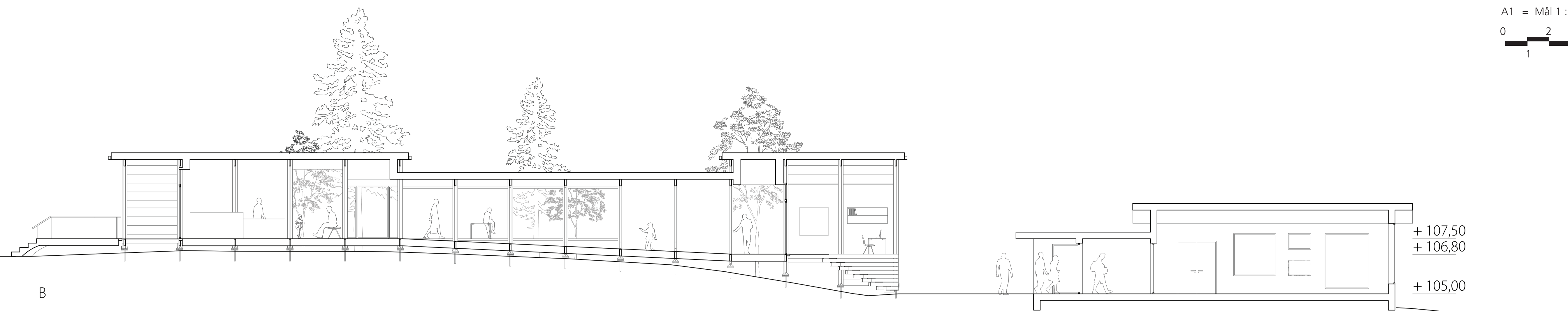
SNITT C-C

A1 = Mål 1 : 100



SNITT B-B

A1 = Mål 1 : 100
0 2 4 m
1 3





Overordnet grep. Hvordan kan verkstedsfunksjonene utvikles på kort og lang sikt? Hvordan kan man sikre at kortsiktig utbygging ikke blokkerer for en langsiktig utvikling av museumsområdet, eller at ønsket om en helhetlig plan legger for kostbare og ambisiøse begrensninger på kortsiktige tiltak.

Vårt svar er at verkstedene bør brytes opp i mindre og fleksible volumer, at det etableres gode uterom mellom bygningene. Vi mener det er den beste måten å utvikle forholdet til omgivelsene på.

Bruken. Vi har etablert et nytt inngangsparti direkte fra dagens parkeringsområde. Herfra ledes man gjennom en bygning og til et atrium, som man enten kan gå igjennom eller oppholde seg i, videre direkte til den eksisterende utstillingen i åpne siktlinjer gjennom anlegget.

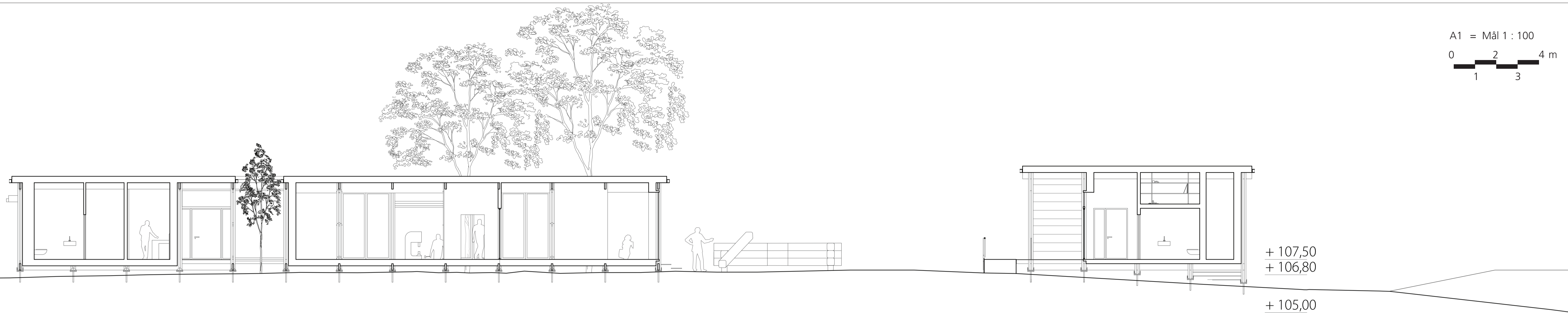
Fra inngangspartiet er det lett å orientere seg og man får umiddelbart kontakt med et frodig atrium som blir en naturlig møteplass både uformelt og gjennom arrangementer. Ved å etablere bygningene i et atrium oppnår vi gode synergier mellom ute og inne, en viktig del av formidlingen for museet.

Tømrefagene har vi etablert i et driftsområde sør for atriet, med utearealer som lager forbindelser til de andre håndverksfagene. Det eksisterende museet er i all hovedsak konvertert til administrasjon og fellesfunksjoner, vi har beholdt den store utstillingshallen uforandret. Transformasjonen

av det eksisterende byggverket må anses som en opsjon, vårt forslag er ikke avhengig av dette. Vi introduserer samtidig et areal for temporære utstillinger umiddelbart i resepsjonsarealet hvor vi har lokalisert undervisningsrom og en kafe.

SNITT D-D

A1 = Mål 1 : 100
 0 2 4 m
 1 3



Miljøambisjoner. Vi ønsker minst mulig masseuttak ifb. med etablering av bygningene, vegetasjonen må skånes. Mennesker og bygninger kan flytte på seg, trær blir stående. Taket har overflate med sedum som lagrer vann. Materialbruken er røff og enkel, massiv tre og galvanisert stål i atriets konstruksjoner. Gjennomgående lyse interiører med et stort innslag av finerte treplater og massive plank i gulvene. Utomhus er det et mål å bevare vegetasjonen mest mulig, kun gruslagte flater i driftsområde som det kan kjøres på. Vi ønsker ikke at atriets skal fremstå som en park, vi ønsker et stort innslag av stauder velkommen.

Konstruksjoner. Vår intensjon er at konstruksjonen skal følge tomtas geografi, Innspente tresøyler til en stålfot i grunnen er avstivet med treplugger, trebjelkene er anlagt mellom søylene, dette danner en rammekonstruksjon som bidrar til fleksible planløsninger. Modulen på tredragerne er tilpasset statiske beregninger. For brann- og VVS-strategi legger vi forskriftskrav til grunn under gjennomføringen.

